



รายงานการประเมินผลตามคำรับรองการปฏิบัติงาน

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

1. ข้อมูลพื้นฐาน

1.1 ข้อมูลทั่วไป

ในช่วงระยะเวลาที่ผ่านมาการบันทึกภาพเหตุการณ์ต่างๆ ในรูปแบบภาพยนตร์กันอย่างแพร่หลายและเป็นจำนวนมาก แต่เมื่อกาลเวลาผ่านไป สภาพของภาพยนตร์ย่อมเสื่อมสภาพหรือถูกทำลายได้ ทำให้การเก็บรวบรวมและการอนุรักษ์สื่อโสตทัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ มีความยุ่งยากและซับซ้อนมากยิ่งขึ้น จึงมีการจัดตั้งหอภาพยนตร์ขึ้นเป็นองค์การมหาชน เพื่อดำเนินภารกิจดังกล่าว ตลอดจนสนับสนุนการค้นคว้า ศึกษา วิจัย และร่วมมือกับต่างประเทศในการเก็บรวบรวมและการอนุรักษ์ภาพยนตร์

1.2 วัตถุประสงค์การจัดตั้ง

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) หรือ หก.จัดตั้งตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2552 โดยกำหนดวัตถุประสงค์การจัดตั้ง ดังนี้

- 1) จัดหา รวบรวม ประเมินค่า คัดเลือก และจัดทำระบบทะเบียนภาพยนตร์และ สิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ เพื่อเก็บรักษาไว้เป็นทรัพย์สินทางปัญญาของชาติ และเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ
- 2) สร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์เพื่อปฏิบัติการและให้บริการอนุรักษ์ภาพยนตร์ตลอดจน สิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์
- 3) ศึกษา วิจัย ตลอดจนสนับสนุนการทำวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์ และสนับสนุนให้มี การใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือในการทำวิจัยในสาขาวิชาอื่นๆ
- 4) ให้บริการสาธารณะเพื่อการศึกษา ค้นคว้า และการใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ รวมทั้งสิ่ง เกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ตลอดจนข้อมูลต่างๆ ที่หอภาพยนตร์มีอยู่
- 5) จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ภาพยนตร์ในฐานะเป็นสื่อการศึกษางานศิลปวัฒนธรรม และการบันเทิง และเป็นแหล่งให้การศึกษาเรียนรู้ระบบ การศึกษาตามอัธยาศัยและการศึกษาตลอดชีวิต
- 6) จัดทำสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่เกี่ยวกับภาพยนตร์ เพื่อเผยแพร่เป็น วิทยากรและผลงานด้านภาพยนตร์ต่อสาธารณะ
- 7) เป็นศูนย์กลางข้อมูลด้านภาพยนตร์ ตลอดจนเชื่อมโยงข้อมูลด้านภาพยนตร์กับ หอภาพยนตร์ นานาชาติ สถาบันการศึกษา และหน่วยงานด้านภาพยนตร์อื่นๆ ทั้งในและต่างประเทศ
- 8) เป็นสมาชิกภาพและเข้าร่วมกิจกรรมกับหน่วยงานหรือองค์การระหว่างชาติ ที่เกี่ยวเนื่องกับ กิจการของหอภาพยนตร์ ทั้งนี้ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะรัฐมนตรีหรือรัฐมนตรี

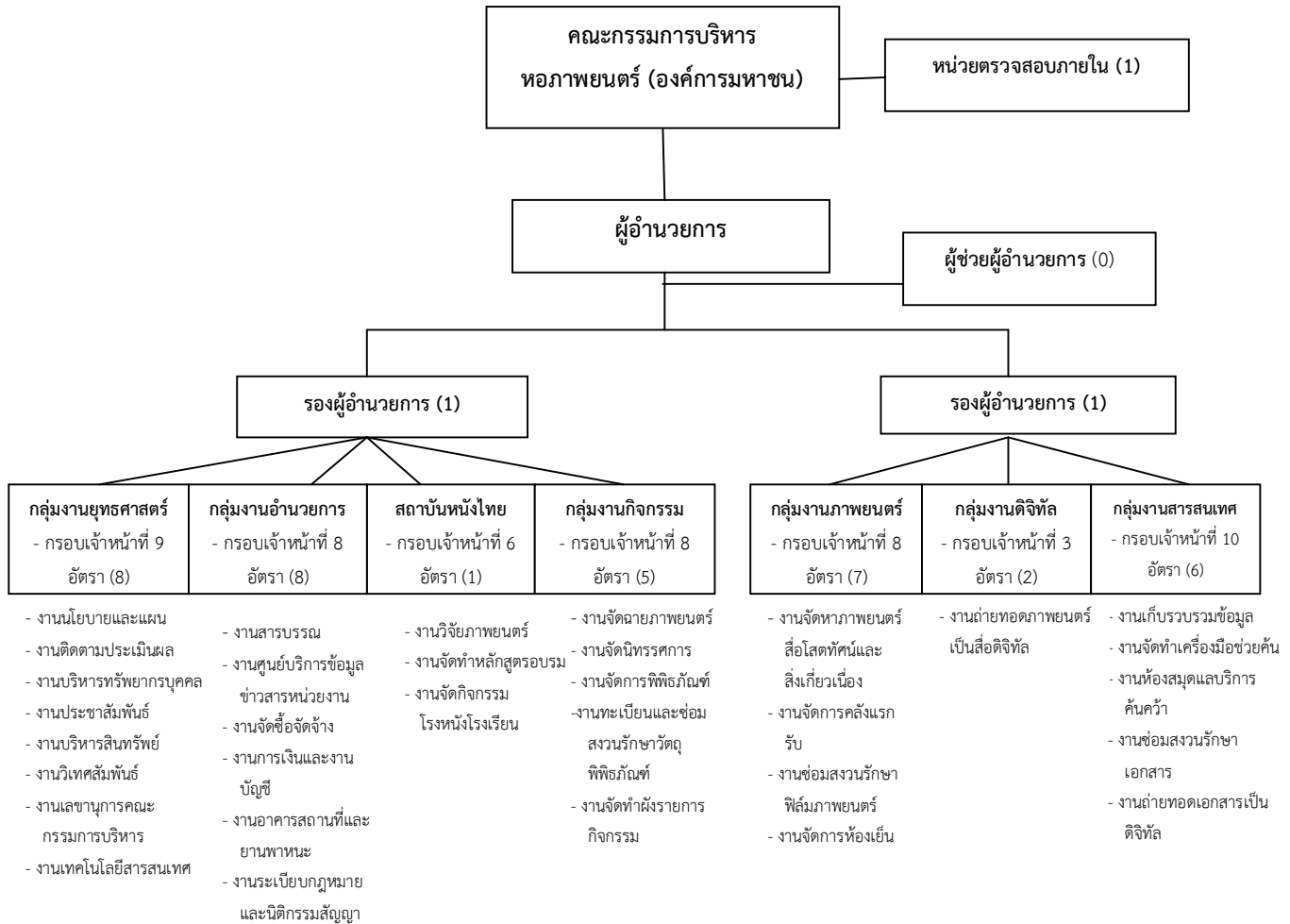
1.3 รัฐมนตรีผู้รักษาการตามพระราชกฤษฎีกา : รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

1.4 ผู้อำนวยการ : นายโดม สุขวงศ์

1.5 รายชื่อคณะกรรมการ (1 ตุลาคม 2555 – 30 กันยายน 2556)

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| 1) รศ. ดร. สุกรี เจริญสุข | ประธานกรรมการ |
| 2) ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี | กรรมการ |
| 3) ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม | กรรมการ |
| 4) นางโสมสุดา ลียะวนิช | กรรมการ |
| 5) ดร. ชاکร วิภูษณวนิช | กรรมการ |
| 6) นายนคร วีระประวัตติ | กรรมการ |
| 7) นายอภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐกุล | กรรมการ |
| 8) นางจิระนันท์ ประเสริฐกุล | กรรมการ |
| 9) นายศักดิ์ดินา ฉัตรกุล ณ อยุธยา | กรรมการ |
| 10) นายเศรษฐา ศิระฉายา | กรรมการ |
| 11) ผู้อำนวยการ | กรรมการและเลขานุการ |

1.6 โครงสร้างและอัตรากำลัง (1 ตุลาคม 2555 – 30 กันยายน 2556)



1.7 วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์

วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรแห่งชาติในการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อสตรีททัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องที่ได้มาตรฐานระดับโลก รวมทั้งเป็นศูนย์กลางองค์ความรู้และบริการให้ประชาชนกลุ่มเป้าหมายได้ใช้ประโยชน์สูงสุด

พันธกิจ

- (1) แสวงหา คัดเลือกภาพยนตร์ สื่อสตรีททัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่องเพื่อเก็บรักษาเป็นทรัพย์สินทางปัญญา และมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ
- (2) วิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ สื่อสตรีททัศนและสิ่งเกี่ยวเนื่อง
- (3) บริการสาธารณะเพื่อการศึกษา ค้นคว้า และส่งเสริม เผยแพร่ให้เกิดการใช้ประโยชน์สูงสุด

ประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1: การพัฒนาการอนุรักษ์และการบริการภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์ และสิ่งเกี่ยวเนื่องของชาติ ให้อยู่ในระดับมาตรฐานของสหพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2: การสร้างสมองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ หรือสื่อโสตทัศน์ของชาติเพื่อเป็น ศูนย์กลางข้อมูลทั้งในและต่างประเทศ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3: สนับสนุนให้มีการใช้ประโยชน์สูงสุดจากภาพยนตร์หรือสื่อโสตทัศน์ของ ชาติทั้งในเชิงสร้างคุณค่าเพิ่มทางปัญญา สร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ และสร้างความปรองดองแห่งชาติ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ

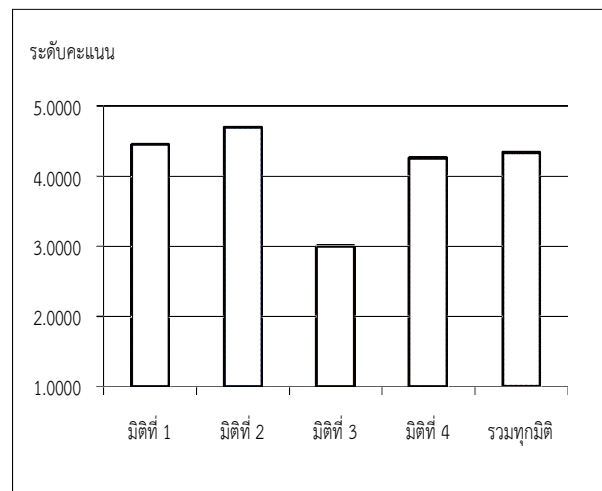
2. สรุปผลในภาพรวม

ผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2556 ในภาพรวม ได้คะแนน 4.3405 ซึ่งอยู่ในระดับดีกว่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยผลการปฏิบัติงานในมิติที่ 2 ด้านคุณภาพการให้บริการ ได้คะแนนสูงสุดที่ 4.6996 รองลงมาได้แก่ มิติที่ 1 ด้านประสิทธิผลของการปฏิบัติงาน ได้คะแนน 4.4585 มิติที่ 4 ด้านการกำกับดูแลกิจการและการพัฒนาองค์กร ได้คะแนน 4.2550 และมิติที่ 3 ด้านประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน ที่ได้คะแนน 3.0000 ตามลำดับ

2.1 ตารางสรุปคะแนนผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2556

ผลประเมินแยกตามมิติ	น้ำหนัก	ผลคะแนน
มิติที่ 1 ประสิทธิผลของการปฏิบัติงาน	60%	4.4585
มิติที่ 2 คุณภาพการให้บริการ	20%	4.6996
มิติที่ 3 ประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน	10%	3.0000
มิติที่ 4 การกำกับดูแลกิจการและการพัฒนาองค์กร	10%	4.2550
รวมทุกมิติ	100%	4.3405

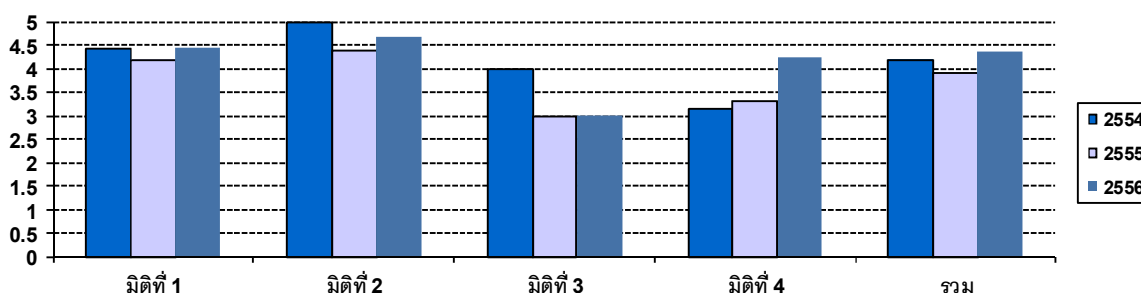


ตารางสรุปคะแนนผลการประเมินการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานของ										
หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)										
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556										
ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงาน	หน่วยวัด	น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การให้คะแนน					ผลการดำเนินงาน		
			1	2	3	4	5	ผลการดำเนินงาน	ค่าคะแนนที่ได้	คะแนนถ่วงน้ำหนัก
มิติที่ 1 มิติด้านประสิทธิผลของการปฏิบัติงาน		60							4.4585	
1.1 โครงการเรียนรู้ประชาคมอาเซียนผ่านภาพยนตร์ (กิจกรรมจัดภาพยนตร์ที่โดดเด่นจากประเทศไทย)	ระดับ	8	1	2	3	4	5	5	5.0000	0.4000
1.2 โครงการโรงหนังโรงเรียน- จำนวนรอบฉายที่โรงเรียนเข้าร่วมกิจกรรม	รอบ	6	40	50	60	70	80	117	5.0000	0.3000
1.3 โครงการข่าวพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ใน 365 วันนี้ในอดีต	ระดับ	6	1	2	3	4	5	5	5.0000	0.3000
1.4 ร้อยละในการจัดทำภาพยนตร์เรื่องที่ออกฉายในโรงภาพยนตร์ ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2545 - 31 ธันวาคม 2554 ที่หอภาพยนตร์ยังไม่มี	ร้อยละ	5	30	40	50	60	70	58.0645	3.8065	0.1903
1.5 ร้อยละในการจัดทำทะเบียนรายรับภาพยนตร์ สื่อไอศทัศน์ และสิ่งเกี่ยวข้องที่ได้รับในปีงบประมาณ 2556	ร้อยละ	5	60	70	80	90	100	100	5.0000	0.2500
1.6 ร้อยละที่เพิ่มขึ้นของการดำเนินการอนุรักษ์ภาพยนตร์ที่มีในทะเบียน	ร้อยละ	5	2	4	6	8	10	4.1906	2.0953	0.1048
1.7 การบรรลุเป้าหมายในการจัดทำองค์ความรู้เพื่อการอนุรักษ์ภาพยนตร์ ตลอดจนสิ่งเกี่ยวข้องเกี่ยวกับภาพยนตร์	ระดับ	4	1	2	3	4	5	4	4.0000	0.1600
1.8 ร้อยละในการจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเทียบกับแผน	ร้อยละ	4	80	90	100	110	120	120	5.0000	0.2000
1.9 ร้อยละในการทำและสนับสนุนงานวิจัยตามแผน	ร้อยละ	4	60	70	80	90	100	80	3.0000	0.1200
1.10 จำนวนข้อมูลสารสนเทศที่ให้บริการศึกษา ค้นคว้าในห้องสมุด	รายการ	4	2,722	2,922	3,122	3,322	3,522	4,400	5.0000	0.2000
1.11 จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมของหอภาพยนตร์	ราย	4	36,000	38,000	40,000	42,000	44,000	50,951	5.0000	0.2000
1.12 จำนวนของการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ	รายการ	2	10	11	12	13	14	20	5.0000	0.1000
1.13 จำนวนผู้เข้าชมสื่อไอศทัศน์ที่หอภาพยนตร์เผยแพร่บนอินเทอร์เน็ต	ครั้ง	3	8,000	9,000	10,000	11,000	12,000	51,191	5.0000	0.1500
มิติที่ 2 มิติด้านคุณภาพการให้บริการ		20							4.6996	
2.1 ระดับความสำเร็จของการใช้ผลการสำรวจความพึงพอใจเพื่อพัฒนาการให้บริการ	ระดับ	5	1	2	3	4	5	5	5.0000	0.2500
2.2 ร้อยละของระดับความพึงพอใจในการให้บริการ	ร้อยละ	5	70	75	80	85	90	89.20	4.8400	0.2420
2.3 ร้อยละของระดับความเชื่อมั่นต่อการดำเนินงานตามบทบาทหน้าที่ของหอภาพยนตร์	ร้อยละ	10								
- สถานศึกษา		3	70	75	80	85	90	91.24	5.0000	0.1500
- ผู้มอบสิ่งของให้หอภาพยนตร์		3	70	75	80	85	90	88.32	4.6640	0.1399
- ผู้ที่มีความเกี่ยวข้องกับการผลิตภาพยนตร์และสื่อไอศทัศน์		4	70	75	80	85	90	84.75	3.9500	0.1580
มิติที่ 3 มิติด้านประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน		10							3.0000	
3.1 ร้อยละการเบิกจ่ายตามแผนการใช้จ่ายเงิน	ร้อยละ	5	80	85	90	95	100	52.36	1.0000	0.0500
3.2 จำนวนของการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์ เพื่อให้การปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์เป็นไปอย่างคล่องตัวมากขึ้น	ระดับ	5	1	2	3	4	5	5	5.0000	0.2500
มิติที่ 4 มิติด้านการกำกับดูแลกิจการและการพัฒนาองค์กร		10							4.2550	
4.1 ระดับการพัฒนาด้านการกำกับดูแลกิจการ	ระดับ	10	1	2	3	4	5	4.2550	4.2550	0.4255
	น้ำหนักรวม	100							ค่าคะแนนที่ได้	4.3405

2.2 ตารางเปรียบเทียบผลการประเมินรายปีของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ประจำปี

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2554-2556

คะแนน พ.ศ.	มิติที่ 1	มิติที่ 2	มิติที่ 3	มิติที่ 4	รวม
2554	4.4167	5.0000	4.0000	3.1489	4.1798
2555	4.1833	4.3715	2.9712	3.3200	3.9083
2556	4.4585	4.6996	3.0000	4.2550	4.3405



3. ผลการดำเนินงานที่สำคัญในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556

3.1 มิติที่ 1 ด้านประสิทธิผลของการปฏิบัติงาน (น้ำหนักร้อยละ 60) ค่าคะแนนที่ได้ 4.4585

หอภาพยนตร์ มีการกำหนดตัวชี้วัดที่เป็นผลการดำเนินงานเพื่อตอบสนองนโยบายรัฐบาล โดยมีการคัดเลือกและจัดหาภาพยนตร์จากประเทศในภูมิภาคอาเซียนได้แก่ เวียดนาม มาเลเซีย อินโดนีเซีย และฟิลิปปินส์ มาจัดกิจกรรมจัดฉายภาพยนตร์รวม 36 รอบ รวมทั้งดำเนินโครงการโรงหนังโรงเรียน โดยจัดฉายภาพยนตร์ให้นักเรียนตั้งแต่ระดับชั้นอนุบาลจนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ณ โรงภาพยนตร์ศรีศาลายา ซึ่งสามารถจัดฉายภาพยนตร์ได้รวม 117 รอบ มีโรงเรียนเข้าร่วมโครงการ 53 โรงเรียน และดำเนินโครงการข่าวพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวใน 365 วันในในอดีต โดยหอภาพยนตร์ฯ ได้ทำการคัดเลือกภาพยนตร์ข่าวที่เสนอพระราชกรณียกิจของพระองค์ท่าน ที่ทางหอภาพยนตร์ได้อนุญาตไว้ และนำออกเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ตผ่านเว็บไซต์ของหอภาพยนตร์วันละ 1 ข่าว ต่อเนื่องเป็นเวลา 365 วัน (1 ปี) โดยข่าวที่ถูกคัดนำมาเผยแพร่ จะเป็นข่าวเหตุการณ์ในอดีตที่เกิดขึ้นตรงวันที่เผยแพร่ตั้งแต่วันที่ 5 ธันวาคม 2555 เป็นต้นไป

นอกจากนี้ หอภาพยนตร์ยังได้มีการกำหนดตัวชี้วัดที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้ง พันธกิจ และยุทธศาสตร์ของหอภาพยนตร์ ซึ่งมีผลการดำเนินงานโดยสรุป ดังนี้

1) ด้านการจัดหา รวบรวม ประเมินค่า คัดเลือก และจัดทำระบบทะเบียนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ เพื่อเก็บรักษาไว้เป็นทรัพย์สินทางปัญญาของชาติ และเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ หอภาพยนตร์สามารถจัดหาภาพยนตร์เรื่องที้ออกฉายในโรงภาพยนตร์ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2545 –

31 ธันวาคม 2554 ที่หอภาพยนตร์ยังไม่มี ได้ 54 เรื่อง จาก 93 เรื่อง คิดเป็นร้อยละ 58.6452 และในส่วนของ การอนุรักษ์ภาพยนตร์ที่มีในทะเบียนนั้น หอภาพยนตร์สามารถดำเนินการอนุรักษ์ภาพยนตร์ได้ร้อยละ 39.7046 ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 สูงขึ้นกว่าปีงบประมาณ พ.ศ. 2555 ที่ร้อยละ 35.5140

2) ด้านการสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์เพื่อปฏิบัติการและให้บริการอนุรักษ์ภาพยนตร์ ตลอดจนสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ หอภาพยนตร์ได้ดำเนินการจัดทำองค์ความรู้ขึ้น 3 เรื่อง ดังนี้

1. องค์ความรู้เรื่อง “การพิมพ์ – ล้าง फिल्मภาพยนตร์ ชาว – ดำ” ดำเนินการจัดทำ องค์ความรู้ และแบบฟอร์มการปฏิบัติงานในแต่ละขั้นตอนการปฏิบัติงานเสร็จเรียบร้อย สามารถนำไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติงานพิมพ์-ล้างฟิล์มภาพยนตร์ชาว-ดำให้มี มาตรฐานได้ และมีการเผยแพร่องค์ความรู้ภายในหน่วยงาน ร่วมกับกิจกรรมพัฒนา บุคลากรหอภาพยนตร์
2. องค์ความรู้เรื่อง “การวิเคราะห์ทรัพยากรสารสนเทศประเภทหนังสือที่เกี่ยวข้องกับ ภาพยนตร์” มีการจัดทำคู่มือหัวข้อเรื่องภาษาไทยของทรัพยากรสารสนเทศด้านภาพยนตร์ และเผยแพร่ในห้องสมุดและโสตทัศนสถาน เชิด ทรงศรี เพื่อให้บริการค้นคว้าและศึกษา ข้อมูล ต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และบุคคลทั่วไป
3. องค์ความรู้เรื่อง “การจัดทำทะเบียนวัตถุพิพิธภัณฑ์” ได้ดำเนินการประมวลผลการ ดำเนินงานตามขั้นตอนที่ระบุในแผนทั้งหมด และจัดทำคู่มือการทำทะเบียนวัตถุพิพิธภัณฑ์ ภาพยนตร์ไทย เพื่อเผยแพร่ให้แก่บุคคลทั่วไปที่เข้าชมพิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย ณ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ศาลายา และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

3) ด้านการศึกษา วิจัย ตลอดจนสนับสนุนการทำวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์ และสนับสนุนให้มี การใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือในการทำวิจัยในสาขาวิชาอื่น ๆ หอภาพยนตร์สามารถดำเนินการจัดทำเครื่องมือ ช่วยค้นเพื่อให้ผู้ใช้บริการสามารถสืบค้นข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง และนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา ค้นคว้าวิจัยด้านภาพยนตร์ หรือใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อในการศึกษาสหวิทยาการ โดยการจัดทำเครื่องมือช่วยค้น ภาพยนตร์นั้นได้ประยุกต์กฎเกณฑ์การทำเครื่องมือช่วยค้นจากสมาพันธ์หอภาพยนตร์ระหว่างชาติ (International Federation of Film Archives: FIAF) กับระบบมาตรฐานสากลในการลงรายการข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศได้ 4,386 รายการ จากกว่าแผนที่ตั้งไว้ที่ 3,800 รายการ รวมทั้งสามารถดำเนินการวิจัยและให้ทุนสนับสนุนงานวิจัย รวม 10 เรื่อง โดยมีงานวิจัยที่เสร็จสมบูรณ์จำนวน 8 เรื่อง

4) ด้านการให้บริการสาธารณะเพื่อการศึกษา ค้นคว้า และการใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์ รวมทั้งสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ตลอดจนข้อมูลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์ หอภาพยนตร์เปิดให้บริการ ศึกษาค้นคว้าข้อมูลด้านภาพยนตร์และเอกสารสนเทศด้านภาพยนตร์ รวมถึงสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ณ ห้องสมุดและโสตทัศนสถาน เชิด ทรงศรี และ ห้องภาพยนตร์สถาน ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

ซึ่งมีคณาจารย์ นักศึกษา และประชาชนผู้สนใจ มาใช้บริการและสืบค้นข้อมูลอย่างต่อเนื่อง โดยจำนวนข้อมูล ภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์ให้บริการศึกษา ค้นคว้าในห้องสมุดในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 มีจำนวน 4,400 รายการ

5) ด้านการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ภาพยนตร์ในฐานะเป็นสื่อการศึกษา งาน ศิลปวัฒนธรรม และการบันเทิง และเป็นแหล่งให้การศึกษาเรียนรู้ระบบ การศึกษาตามอัธยาศัยและ การศึกษาตลอดชีวิต หอภาพยนตร์ได้จัดให้มีกิจกรรมการส่งเสริมและเผยแพร่ความรู้ด้านภาพยนตร์ โดยแบ่งเป็น กิจกรรมโรงภาพยนตร์ ทั้งการฉายภาพยนตร์ บรรยาย อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ในโรงภาพยนตร์ และการจัด นิทรรศการเกี่ยวกับภาพยนตร์ ทั้งการจัดแสดงด้วยข้อมูล ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว สิ่งของเกี่ยวกับภาพยนตร์ โสตทัศนวัสดุ และสิ่งเกี่ยวเนื่องทางภาพยนตร์อื่น ๆ โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้งสิ้น 50,951 ราย

6) ด้านการจัดทำสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่เกี่ยวกับภาพยนตร์ เพื่อเผยแพร่เป็นวิทยากรและผลงานด้านภาพยนตร์ต่อสาธารณะ หอภาพยนตร์ได้มีการผลิตสื่อเพื่อเผยแพร่ สู่อารณะ โดยผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ 20 รายการ และผลิตสื่อโสตทัศนขึ้นเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต โดยมีผู้เข้าชม 51,191 ราย

3.2 มิติที่ 2 ด้านคุณภาพการให้บริการ (น้ำหนักร้อยละ 20) ค่าคะแนนที่ได้ 4.6996

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 หอภาพยนตร์ได้นำผลสำรวจความพึงพอใจของปีงบประมาณ พ.ศ. 2555 มาพิจารณาและดำเนินการปรับปรุง โดยเปิดให้บริการร้านอาหารขึ้นภายในหอภาพยนตร์ และ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 หอภาพยนตร์ได้จัดจ้างบุคคลภายนอกดำเนินการสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการ ในการให้บริการใน 3 ส่วน โดยมีผลการสำรวจความพึงพอใจในการให้บริการของหอภาพยนตร์ในภาพรวมทั้งร้อยละ 89.20 และสามารถแยกตามงานบริการได้ ดังนี้

- ห้องสมุดและโสตทัศนสถาน เขต ทรวงศรี มีระดับความพึงพอใจร้อยละ 87.40
- พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย มีระดับความพึงพอใจร้อยละ 90.60
- โรงภาพยนตร์ศรีศาลายา มีระดับความพึงพอใจร้อยละ 88.60

นอกเหนือจากการสำรวจความพึงพอใจในการให้บริการแล้ว หอภาพยนตร์ยังได้ดำเนินการสำรวจ ความเชื่อมั่นต่อการดำเนินงานตามบทบาทหน้าที่ของหอภาพยนตร์ โดยทำการสำรวจจากสถานศึกษา ผู้มอบสิ่งของ บริจาคให้แก่หอภาพยนตร์ และผู้มีความเกี่ยวข้องข้องกับการผลิตภาพยนตร์ รวมถึงบุคคลทั่วไปที่มาใช้บริการ โดยจาก ผลความเชื่อมั่นพบว่า สถานศึกษามีความเชื่อมั่นอยู่ที่ร้อยละ 91.24 ผู้มอบสิ่งของให้หอภาพยนตร์มีความเชื่อมั่นที่ ร้อยละ 88.32 และผู้มีความเกี่ยวข้องข้องกับการผลิตภาพยนตร์และสื่อโสตทัศนมีความเชื่อมั่นอยู่ที่ร้อยละ 84.75

3.3 มิติที่ 3 ด้านประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน (น้ำหนักร้อยละ 10) ค่าคะแนนที่ได้ 3.0000

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 หอภาพยนตร์กำหนดตัวชี้วัดตามคำรับรองการปฏิบัติงานในมิติ ด้านประสิทธิภาพของการปฏิบัติงานไว้ 2 ประเด็น ได้แก่ การเบิกจ่ายตามแผนการใช้จ่ายเงิน และการจัดทำคู่มือการ ปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์

1) ด้านการเบิกจ่ายตามแผนการใช้จ่ายเงิน ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 หอภาพยนตร์มี งบประมาณทั้งสิ้น 176,770,700 บาท เบิกจ่ายเป็นเงิน 92,552,571 บาท หรือคิดเป็นร้อยละ 52.36 ซึ่งอยู่ในระดับ ต่ำกว่าเป้าหมาย เนื่องจากไม่สามารถจัดจ้างผู้รับเหมาก่อสร้างอาคารได้ (งบสร้างอาคารงวด 1 คิดเป็นร้อยละ 60.7 จากงบลงทุนทั้งหมด (107 ล้านบาท) ซึ่งคิดเป็นสัดส่วนถึงร้อยละ 36.9 ของงบประมาณประจำปี

2) ด้านการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงาน หอภาพยนตร์ได้ดำเนินการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานและ ปรับปรุงระเบียบต่างๆ ดังนี้ คู่มือปฏิบัติงานด้านการเงินเรื่องการยืมเงินตรงและหักล้างเงินยืม ประกาศปรับโครงสร้าง หอภาพยนตร์ ระเบียบพัสดุหอภาพยนตร์ (เพิ่มเติม) ระเบียบว่าด้วยหลักเกณฑ์การให้บริการหอภาพยนตร์ แผนบริหารความต่อเนื่องในสภาวะวิกฤต

3.4 มิติที่ 4 ด้านการกำกับดูแลกิจการและการพัฒนาองค์กร (น้ำหนักร้อยละ 10) ค่าคะแนนที่ได้ 4.2550

การประเมินระดับการพัฒนาด้านการกำกับดูแลกิจการเป็นองค์ประกอบที่สำคัญอย่างมากของ การประเมินผลการปฏิบัติงานตามคำรับรองการปฏิบัติงานขององค์การมหาชน ผลการประเมินจะแสดงให้เห็นว่า องค์การสามารถเติบโตอย่างยั่งยืน ได้รับการวางรากฐานให้มีศักยภาพในการพัฒนาอย่างต่อเนื่องภายใต้การ เปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม มิใช่เพื่อการบรรลุเป้าหมายระยะสั้นเท่านั้น

การประเมินในขั้นนี้ให้ความสำคัญกับการบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาลและการกำกับดูแล ตนเองที่ดี โดยพิจารณาจากกระบวนการส่งเสริมให้มีการกำกับดูแลที่ดี และการสนับสนุนให้คณะกรรมการ ปฏิบัติงานตามหน้าที่ความรับผิดชอบอย่างครบถ้วนและมีประสิทธิภาพ

จำแนกตามประเด็นการประเมินผลย่อย ได้ดังนี้

ประเด็นการประเมินผล		น้ำหนัก (แปลงเป็น 100)	ผลการประเมิน (คะแนนเต็ม = 5)
1	บทบาทและการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการองค์การมหาชน	80	
1.1	คณะกรรมการให้ความเห็นชอบแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงานประจำปีภายในเวลาที่กำหนด	20	3.9000
1.2	บทบาทของคณะกรรมการในการติดตามผลการดำเนินงานขององค์การมหาชนรายไตรมาส	17.5	3.7143
1.3	การรายงานผลการดำเนินงานต่อรัฐมนตรีที่กำกับดูแลองค์การมหาชน	5	5.0000
1.4	การเข้าร่วมการประชุมของคณะกรรมการ/อนุกรรมการ	10	4.0000
1.5	การเปิดเผยข้อมูลและความโปร่งใส	17.5	4.4286
2	การพัฒนาตนเองของคณะกรรมการ	20	
2.1	มีการเปิดเผยผลการประเมินตนเองของคณะกรรมการในที่ประชุมคณะกรรมการโดยคณะกรรมการร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลประเมินและกำหนดแนวทางปฏิบัติ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติหน้าที่	20	5.0000
2.2	มีการจัดให้มีกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถของคณะกรรมการในการปฏิบัติหน้าที่กรรมการ	10	4.0000

ระดับการพัฒนาด้านการกำกับดูแลกิจการ = 4.2550 คะแนน



หอภาพยนตร์ มีผลการปฏิบัติงานที่สำคัญด้านการกำกับดูแลกิจการและการพัฒนาองค์การในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 ดังนี้

1) คณะกรรมการบริหารให้ความเห็นชอบแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงานประจำปี ในการประชุมครั้งที่ 8/2555 วันที่ 24 กันยายน 2555 โดยมีเนื้อหาของแผนยุทธศาสตร์ครบถ้วนใน 5 ประเด็นที่กำหนดไว้ แต่สำหรับแผนปฏิบัติงานประจำปียังขาดเนื้อหาในประเด็นวัตถุประสงค์ เป้าหมาย ขั้นตอน ระยะเวลา และผู้รับผิดชอบ

2) ในด้านการติดตามผลการดำเนินงานขององค์การมหาชนรายไตรมาสนั้น หอภาพยนตร์ได้ดำเนินการจัดทำแผนตลอดจนติดตามรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหารอย่างสม่ำเสมอเป็นรายไตรมาสในด้านการควบคุมภายใน และการบริหารความเสี่ยง และผลการดำเนินการทั้งด้านการเงินและด้านภารกิจหลัก ส่วนในด้านการตรวจสอบภายในนั้น หอภาพยนตร์ไม่ได้มีการดำเนินการ โดยยังอยู่ระหว่างการตั้งคณะทำงานตรวจสอบภายในและรับสมัครเจ้าหน้าที่ตรวจสอบภายใน ส่วนการบริหารจัดการสารสนเทศนั้น ยังอยู่ระหว่างการจัดทำแผนฯ ส่วนในด้านการบริหารทรัพยากรบุคคลนั้น หอภาพยนตร์มีการรายงานผลการบริหารทรัพยากรบุคคลต่อคณะกรรมการจำนวน 4 ครั้ง และมีการจัดทำหลักเกณฑ์การประเมินผลงานผู้บริหารระดับสูง แต่ยังไม่มีการนำหลักเกณฑ์ดังกล่าวไปใช้

3) ในการประชุมจำนวนทั้งหมด 12 ครั้งในปีงบประมาณ 2556 มีกรรมการเข้าร่วมประชุมร้อยละ 80 ขึ้นไปของจำนวนคณะกรรมการทั้งหมดจำนวน 10 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 83.33

4) มีการเผยแพร่ข้อมูลและสารสนเทศที่สำคัญขององค์การ ในรายงานประจำปี และใน Website ค่อนข้างครบถ้วนตามเกณฑ์การประเมินผล ขาดแต่เพียงข้อมูลแผนยุทธศาสตร์ในระยะ 3-5 ปีข้างหน้า (มีเพียงข้อมูลแผนยุทธศาสตร์ระยะ 1-2 ปีเท่านั้น)

5) คณะกรรมการได้มีการประเมินตนเอง ซึ่งเป็นกลไกหนึ่งที่จะได้รับทราบจุดเด่น จุดด้อยของตนเอง ตลอดจนมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมความรู้ความสามารถของกรรมการโดยการประชุมกับนานาชาติและการศึกษาดูงานเพื่อส่งเสริมความรู้ความสามารถของคณะกรรมการ

4. จุดเด่น / พัฒนาการที่ดี ขององค์การมหาชน

1) ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่หอภาพยนตร์มีความเชี่ยวชาญสามารถพัฒนาองค์ความรู้ในการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ พัฒนาแนวทางในการตรวจฟิล์มที่เป็นมาตรฐาน อันเป็นประโยชน์ในการอนุรักษ์ต่อไป

2) หอภาพยนตร์สามารถดำเนินการได้ครอบคลุมทั้งในด้านการอนุรักษ์และการเผยแพร่ภายใต้ทรัพยากรที่มี โดยมีการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์หายาก ตลอดจนทำสำเนาเป็นสื่อในรูปแบบต่าง ๆ และจัดทำข้อมูลสารสนเทศ สำหรับให้บริการเผยแพร่เพื่อการศึกษาค้นคว้าแก่ผู้รับบริการ

5. ข้อสังเกตเพื่อการปรับปรุง

1) ด้านการกำกับดูแลกิจการ ควรให้ความสำคัญในการติดตามและทบทวนความเพียงพอของระบบการบริหารจัดการในระบบงานที่สำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการตรวจสอบภายใน ที่ควรเร่งให้มีผู้รับผิดชอบด้านการตรวจสอบภายใน และด้านบริหารจัดการสารสนเทศที่ควรเร่งจัดให้มีแผนการดำเนินงาน เพื่อที่จะสามารถสนับสนุนการทำงานในด้านบริการและการปฏิบัติงานของหอภาพยนตร์

2) ด้านการปรับปรุงการดำเนินงานเพื่อตอบสนองความพึงพอใจของผู้รับบริการ ควรพิจารณาถึงความเหมาะสมและความคุ้มค่าในการดำเนินการ ตลอดจนความคาดหวังของผู้รับบริการ รวมทั้งการเทียบเคียงกับองค์กรอื่นๆ ประกอบด้วย

3) เพื่อประสิทธิผลของการปฏิบัติงานในการบรรลุเป้าหมาย หอภาพยนตร์ ควรเร่งให้มีการเบิกจ่ายงบประมาณให้เป็นไปตามเป้าหมาย

4) อื่นๆ เพื่อประโยชน์ในการเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการและผู้บริหาร รายงานสรุปผลการดำเนินงานต่างๆ ควรเพิ่มเติมบทวิเคราะห์ เทียบกับเป้าหมาย พร้อมระบุปัญหาอุปสรรค จุดเด่นหรือจุดที่ควรปรับปรุง

.....